

Exploiter un document d'archives

CE2 - Déroulement de la séquence

SEANCE 1 : DECOUVERTE DU DOCUMENT D'ARCHIVES, QUI DOIT PERMETTRE DE MOBILISER ET DE METTRE EN RELATION LES CONNAISSANCES CONSTRUITES ANTERIEUREMENT

Lecture magistrale du texte

Les élèves exposent ce qu'ils ont compris et les impressions ressenties.

L'enseignant note les remarques (3 colonnes : les points de consensus, les divergences, les interrogations ou les hypothèses).

Quelle pourrait-être la nature de ce document ?

Présentation de la photocopie du document d'archives

Expliquer ce qu'est un document d'archives. Les élèves essaient d'en dégager les caractéristiques (nature du document, écriture manuscrite à la plume, comparaison avec les documents officiels rédigés à notre époque : traitement de textes).

Mise en exergue du caractère « extraordinaire » de cette réunion.

Lecture autonome à l'aide du tapuscrit (lignes numérotées).

Les élèves complètent les informations recueillies en phase 1 en s'aidant des questions rituelles :

- Quoi (de quoi),
- Qui (de qui),
- Comment,
- Où,
- Quand,
- Pourquoi ?

Ou même travail mais en appui sur une lecture magistrale pour les élèves ayant des difficultés en lecture autonome.

Échanges en groupe classe

Projection ou affichage de documents favorisant la mobilisation de connaissances antérieures et la mise en relation avec les informations contenues dans le document d'archives (voir liste indicative ci-dessus). On s'appuie sur le questionnement rituel QQCOQP. La recherche précédente doit faciliter les échanges et l'argumentation.

L'enseignant et les élèves valident, invalident ou complètent les éléments cités lors de la phase 1.

L'enseignant situe la séance extraordinaire du 1er septembre 1914 dans son contexte historique en racontant l'avancée des troupes allemandes et les mesures prises par l'État-major.

La frise chronologique de la classe est complétée.

Le tapuscrit de la séance extraordinaire du conseil municipal est distribué aux élèves.

Un espace « musée » sera installé dans la classe : la photocopie du document d'archives original est affichée, de la documentation est mise à disposition des enfants. Ils peuvent enrichir cet espace avec des recherches personnelles ou d'autres supports.

Une enquête peut être menée en mairie (déplacement de la classe ou échanges par courrier postal ou courriel) afin de recueillir des informations sur quelques-uns des élus mentionnés dans le compte-rendu. Sont-ils morts au combat ? Ont-ils été blessés ? Ont-ils repris leurs fonctions après la guerre ?

SEANCE 2 : INSTITUTIONNALISATION DES CONNAISSANCES, STRUCTURATION

Lecture à plusieurs voix (professeur et élèves) du document d'archives pour faciliter la contextualisation de la séance.

Reformulation par les élèves de ce qu'ils ont appris lors de la séance précédente. Cette reformulation peut s'appuyer sur les écrits de travail élaborés en séance 1.

Réalisation d'un écrit collectif présentant le document et synthétisant les connaissances acquises. À l'aide d'une feuille de route, les élèves vont présenter le compte rendu du 1er septembre 1914 en situant la séance extraordinaire du conseil municipal dans son contexte historique. Les CE2 peuvent présenter ce travail aux classes de cycle 3, afin d'inscrire leur travail dans les liaisons inter-cycles.

Recherche par deux : le tapuscrit et les écrits de travail sont à disposition des élèves.

- QUAND - la date : Nous sommes le...
- OÙ : à l'hôtel de ville de Meaux.
- QUI ? QUOI ? : Les élus sont conviés à une séance extraordinaire de conseil municipal.
- POURQUOI ? Ordre du jour : La guerre / Examen de la situation, mesures à prendre.
- QUOI ? COMMENT ?

Les problématiques, les mesures prises, la situation des élus (mobilisation du maire et de certains conseillers).

Ce que nous savons aujourd'hui de la suite des événements et ce que ne savaient pas les élus au moment du conseil.

Réalisation collective de la trace écrite à l'aide des productions des groupes

Cette trace sera distribuée aux élèves.

En différé : pour en savoir plus sur la bataille de la Marne et revenir sur la dimension humaine du conflit, projection du témoignage vidéo d'Alphonse Tellier, ancien Poilu <http://sam2g.fr/alphonse-tellier-parle-du-5-septembre-1914>.